

手に手をとるあい

Andante

ソプラノ

てになてをとりあいにげーていかしなんーいから
そなたがゆかあずにわたーしがかしんーだから

アルト

てになてをとりあいにげていかしなんーいから
そなたがゆかあずにわたしがかしんーだから

バリトン

てになてをとりあいにげていかしなんーいから
そなたがゆかあずにわたしがかしんーだから

バス

てになてをとりあいにげていかしなんーいから
そなたがゆかあずにわたしがかしんーだから

6

S.

わ ち し の む ね い こ そ そ な た の ふ る さ と
ち ち は は の い え も た き よ う と な る だ ろ う

A.

わ ち し の む ね い こ そ そ な た の ふ る さ と
ち ち は は の い え も た き よ う と な る だ ろ う

Bar.

わ ち し の む ね い こ そ そ な た の ふ る さ と
ち ち は は の い え も た き よ う と な る だ ろ う

B.

わ ち し の む ね い こ そ そ な た の ふ る さ と
ち ち は は の い え も た き よ う と な る だ ろ う

10

S.

わ ち し の む ね い こ そ そ な た の ふ る さ と
ち ち は は の い え も た き よ う と な る だ ろ う

A.

わ ち し の む ね い こ そ そ な た の ふ る さ と
ち ち は は の い え も た き よ う と な る だ ろ う

Bar.

わ ち し の む ね い こ そ そ な た の ふ る さ と
ち ち は は の い え も た き よ う と な る だ ろ う

B.

わ ち し の む ね い こ そ そ な た の ふ る さ と
ち ち は は の い え も た き よ う と な る だ ろ う