

小川のせせらぎ

蒲生 真郷 訳詞

チャイコフスキー 作曲

Moderato

SOPRANO

ふ ゆーは去り み どのもり さ ざめきながれ ーるせせらぎわ
 は なはしおれ き りはこめて た にまのあきも ーすぎて ゆくわ

ALTO

ふ ゆーは去り み どのもり さ ざめきながれ ーるせせらぎわ
 は なはしおれ き りはこめて た にまのあきも ーすぎて ゆくわ

TENOR

ふ ゆーは去り アー アー アー ーわ
 は なはしおれ アー アー アー ーわ

BASS

ア ー ー ア ー ーせせらぎ
 ア ー ー ア ー ーすぎゆく

9

たしのむね いまもくらく かなしみは つかくとぎして はるか
 たしのむね いまひそかに ひそかにと もーすあいの ひ あきの

たしのむね いまもくらく かなしみは つかくとぎして はるか
 たしのむね いまひそかに ひそかにと もーすあいの ひ あきの

たしのむね アー アー アー ーはるか
 たしのむね アー アー アー ーあきの

ア ー ー ア ー ーとぎして はるか
 ア ー ー ア ー ーあいの ひ あきの

18

poco rit. *p* A tempo

ぜ ふういでもしあわせーはかえらぬふゆーはさ
 日すぎてもむねの火はきえ去らぬはなはしお

ぜ ふういでもしあーわ せ かえらぬふゆーはさ
 日すぎてもむねーの 火 は 去らぬ は なはしお

ぜ ふういでもしあーわ せ かえらぬふゆーはさ
 日すぎてもむねーの 火 は 去らぬ は なはしお

ぜ ふういでもしあわ せ かえらぬー ア
 日すぎてもむねの 火 は 去らぬー ア

26

poco rit.

り は な さ い て も か な し み は と け ぬ わ た し よ
 れ き り こ め て も わ た し の あ い の 火 よ と わ に

り は な さ い て も か な し み は と け ぬ わ た し よ
 れ き り こ め て も わ た し の あ い の 火 よ と わ に

り アーアーアー わ た し よ
 れ アーアーアー 火よ と わ に

ー ー ー アー ー わ た し よ
 ー ー ー アー ー 火よ と わ に