

14

rit. *mp* *mf*

た い み ず が の み た い と ア — — — — — う つ
 み る わ か も の は ま ほ う の み ず め た ち に た の ん だ — — — — — う つ

た い み ず が の み た い と む す め た ち に た の ん だ — — — — — う つ
 み る わ か も の は ま ほ う の み ず め た ち に た の ん だ — — — — — う つ

ラ ラ ラ ラ ラ ラ ラ ア — — — — — う つ
 ラ ラ ラ ラ ラ ラ ラ ア — — — — — う つ

た い み ず が の み た い と む す め た ち に た の ん だ ア — — — — — う つ
 み る わ か も の は ま ほ う の み ず め た ち に た の ん だ ア — — — — — う つ

18 A tempo

mf *mp tenuto* *mf*

く し い む す め さ ん ひ げ づ ら を み る な — — — — — へ い
 く し い む す め さ ん ひ げ づ ら を み る な み る な — — — — — へ い

く し い む す め さ ん ひ げ づ ら を み る な み る な — — — — — へ い
 く し い む す め さ ん ひ げ づ ら を み る な み る な — — — — — へ い

22

f *f* *f* *f*

し に や ひ げ も わ る い も の じ ゃ な い わ た し は よ う き な わ か も の — — — — —
 し に や ひ げ も わ る い も の じ ゃ な い わ た し は よ う き な わ か も の — — — — —

し に や ひ げ も わ る い も の じ ゃ な い わ た し は よ う き な わ か も の — — — — — ふ た
 し に や ひ げ も わ る い も の じ ゃ な い わ た し は よ う き な わ か も の — — — — — ふ た