

14

rit.
mp *mf*

た いる み ず が の み た い と ア — — — — — う つ
み いる わか も の は ま ほ う の ア — — — — — う つ

た いる み ず が の み た い と む す め た ち に た の ん だ — う つ
み いる わか も の は ま ほ う の み ず で あ ら つ た よ う に な っ た — う つ

ラ ラ ラ ラ ラ ラ ラ ア — — — — — う つ
ラ ラ ラ ラ ラ ラ ラ ア — — — — — う つ

ラ ン ラ ン ラ ン ラ ン ラ ン む す め た ち に た の ん だ ア — う つ
ラ ン ラ ン ラ ン ラ ン ラ ン み ず で あ ら つ た よ う に な っ た ア — う つ

18 A tempo

mp tenuto

く し い む す め さ ん ひ げ づ ら を み る な — へ い
く し い む す め さ ん ひ げ づ ら を み る な み る な

く し い む す め さ ん ひ げ づ ら を み る な み る な
く し い む す め さ ん ひ げ づ ら を み る な み る な

22

f *3*

し に や ひ げ も わ る い も の じ ゃ な い わ た し は よ う き な わ か も の —
ラ ラ ラ ラ ラ ラ わ た し は よ う き な わ か も の —

ラ ラ ラ ラ ラ ラ わ た し は よ う き な わ か も の — ふ た
ラ ラ ラ ラ ラ ラ わ た し は よ う き な わ か も の — ふ た