

# 星に願いを

島村 葉二 訳詞

リーハーライン 作曲  
仁田 悦朗 編曲

♩ = 76

か が や く ほ し に こ こ ろ の ゆ め を  
か が や く ほ し に こ こ ろ の ゆ め を

This system contains the first four staves of the score. The top two staves are vocal lines with lyrics. The bottom two staves are piano accompaniment. The key signature has two sharps (F# and C#) and the time signature is 3/8. The tempo is marked as ♩ = 76.

5  
い の れ ば い つ か か な う で し ょ う  
い の れ ば い つ か か な う で し ょ う  
い の れ ば い つ か か な う で し ょ う  
い の れ ば い つ か か な う で し ょ う

This system contains the next four staves. It begins with a measure rest labeled '5'. The vocal lines continue with lyrics. The piano accompaniment includes some grace notes and slurs. The lyrics are: 'い の れ ば い つ か か な う で し ょ う'.

9  
き ら き ら ほ し は ふ し ぎ な ち か ら  
き ら き ら ほ し は ふ し ぎ な ち か ら

This system contains the final four staves. It begins with a measure rest labeled '9'. The vocal lines continue with lyrics. The piano accompaniment continues. The lyrics are: 'き ら き ら ほ し は ふ し ぎ な ち か ら'.

13

あな た の ゆ め を み た す で し ょ う

あな た の ゆ め を み た す で し ょ う

あな た の ゆ め を み た す で し ょ う

あな た の ゆ め を み た す で し ょ う

17

だ れ も ひ と り

ひ と は ひ と ー は だ れ も ひ と り

ひ と は だ れ も ひ と り ひ と り

ひ と は だ れ も ひ と り

21

か な し い よ る を す ご し て る

か な し い よ る を す ご し て す ご し て る

か な し い よ る を す ご し て る

か な し い よ る を す ご し て す ご し て る

25

ほしにいのればさびしいひびを

ほしにいのればさびしいひびを

29

ひかりてらしてくれるでしよう

ひかりてらしてくれるでしよう

ひかりてらしてくれるでしよう

ひかりてらしてくれるでしよう