

ドナドナ

安井 かずみ 作詞

ショロム・セグンダ 作曲
仁田 悦朗 編曲

♩=100 *mp*

あ る は れ た ひ る さ が り い ち ば へ つ づ く み ち
あ お い そ ら そ よ ぐ か ぜ つ ば め が と び か ー う

あ る は れ た ひ る さ が り い ち ば へ つ づ く み ち
あ お い そ ら そ よ ぐ か ぜ つ ば め が と び か ー う

5

に ば しゃ が ゴ ト ゴ ー ト こ う し を の せ て ゆ く
に ば しゃ が い ち ば ー へ こ う し を の せ て ゆ く

に ば しゃ が ゴ ト ゴ ー ト こ う し を の せ て ゆ く
に ば しゃ が い ち ば ー へ こ う し を の せ て ゆ く

に ば しゃ が ゴ ト ゴ ー ト こ う し を の せ て ゆ く
に ば しゃ が い ち ば ー へ こ う し を の せ て ゆ く

9 *mf*

か わ い い こ う し う ら れ て ゆ く よ
も し も つ ば さ が あ ー っ た な ら ば

か わ い い こ う し う ら れ て ゆ く よ
も し も つ ば さ が あ ー っ た な ら ば

か わ い い こ う し う ら れ て ゆ く よ
も し も つ ば さ が あ ー っ た な ら ば

13

mf

か な ー し そ う な い ひ ま と き み で み て い る よ
 か た ー の ー し ない ひ ま と き ば に か え れ る も の よ

mf

か な ー し そ う な い ひ ま と き み で \sharp み て い る よ
 か た ー の ー し ない ひ ま と き ば に か え れ る も の よ

mf

か な ー し そ う な い ひ ま と き み で み て い る よ
 か た ー の ー し ない ひ ま と き ば に か え れ る も の よ

mf

か な ー し そ う な い ひ ま と き み で み て い る よ
 か た ー の ー し ない ひ ま と き ば に か え れ る も の よ

17

mp *mf*

ド ナ ド ナ ド ナ ド ナ こう し を の せ て

mp *mf*

\sharp ド ナ ド ナ ド ナ ド ナ こう し を の せ て

mp *mf*

ド ナ ド ナ ド ナ ド ナ こう し を の せ て ー

mp *mf*

ド ナ ド ナ ド ナ ド ナ こう し を の せ て ー

21

mp

ド ナ ド ナ ド ナ ド ナ に ば しゃ が ゆ れ る

mp

\sharp ド ナ ド ナ ド ナ ド ナ に \sharp ば しゃ が ゆ れ る

mp

ド ナ ド ナ ド ナ ド ナ に ば しゃ が ゆ れ る

mp

ド ナ ド ナ ド ナ ド ナ に ば しゃ が ゆ れ る