

追憶

古関 吉雄 作詞

スペイン 民謡
仁田 悦朗 編曲

Adagio

SOPRANO

ALTO

TENOR

BASS

ほし かげ や さ し ー ー く ま た た く み そ ら ー
さ ぎ な み か そ け ー ー く さ さ や く き し べ ー

ほし かげ や さ し ー ー く ま た た く み そ ら ー
さ ぎ な み か そ け ー ー く さ さ や く き し べ ー

ほし かげ や さ し ー ー く ま た た く み そ ら ー
さ ぎ な み か そ け ー ー く さ さ や く き し べ ー

ほし かげ や さ し ー ー く ま た た く み そ ら ー
さ ぎ な み か そ け ー ー く さ さ や く き し べ ー

5

あ お ぎ て さ ま よ ー ー い こ か げ を ゆ け ば
す ず か ぜ う れ し ー ー く さ ま よ い ゆ け ば

あ お ぎ て さ ま よ ー ー い こ か げ を ゆ け ば
す ず か ぜ う れ し ー ー く さ ま よ い ゆ け ば

あ お ぎ て さ ま よ い こ か げ を ゆ け ば
す ず か ぜ う れ し く さ ま よ い ゆ け ば

あ お ぎ て さ ま よ い こ か げ を ゆ け ば
す ず か ぜ う れ し く さ ま よ い ゆ け ば

2 9

f *mf* *mf* *mp* *mp*

は う ら の そ よ ぎ ー は お も い で ー さ そ い ー て
く だ くる つ き か ー げ お も い で ー さ そ い ー て

は う ら の そ よ ぎ ー は お も い で ー さ そ い ー て
く だ くる つ き か ー げ お も い で ー さ そ い ー て

は う ら の そ よ ぎ は さ そ い て
く だ くる つ き か げ さ さ そ い て

は う ら の そ よ ぎ ー は さ そ い て
く だ くる つ き か ー げ さ さ そ い て

13

mf *mf* *p* *p*

す み ゆ く こ こ ろ に し の ば る る む か し ああ
す み ゆ く こ こ ろ に し の ば る る む か し ああ

す み ゆ く こ こ ろ ー に Ah Ah Ah

す み ゆ く こ こ ろ ー に Ah Ah

17

mp *mp* *mp* *mp*

な つ か し そ の ひ
な つ か し そ の ひ
な つ か し そ の ひ
な つ か し そ の ひ