

いい日旅立ち

谷村 新司 作詞

谷村 新司 作曲
仁田 悦朗 編曲

♩=90

ゆ き ど けー ま ぢ か のー き た の そ ら に む か いー
 さ き のー は ず れ にー し ょ う ね ん は さ か な つ りー

ゆ き ど けー ま ぢ か のー き た の そ ら に む か いー
 さ き のー は ず れ にー し ょ う ね ん は さ か な つ りー

ゆ き ど けー ま ぢ か のー Ah — — — む か いー
 さ き のー は ず れ にー Ah — — — さ か な つ りー

ゆ き ど けー ま ぢ か のー Ah — — — む か いー
 さ き のー は ず れ にー Ah — — — さ か な つ りー



5

Ah — — — さ け ぶ と き — — — か え ら ぬ — ひ
 Ah — — — か え る の か — — — わ た し は — い

Ah — — — さ け ぶ と き — — — か え ら ぬ — ひ
 Ah — — — か え る の か — — — わ た し は — い

す ぎ さ り し ひ び の ゆ め を — さ け ぶ と き — か え ら ぬ — ひ
 あ お い す す き の こ み ち を — か え る の か — わ た し は — い

す ぎ さ り し ひ び の ゆ め を — さ け ぶ と き — か え ら ぬ — ひ
 あ お い す す き の こ み ち を — か え る の か — わ た し は — い

10

と たち — あ つ い む ね を よ ぎ — る — Ah
 ま かり — お も い で を つ くる た め — Ah

と たち — あ つ い む ね を よ ぎ — る — Ah
 ま かり — お も い で を つ くる た め — Ah

と たち — — Ah — — よ ぎ — る — せ め て き ょ う か ら
 ま かり — — Ah — — つ くる た め — す な に か れ き で

と たち — — Ah — — よ ぎ — る — せ め て き ょ う か ら
 ま かり — — Ah — — つ くる た め — す な に か れ き で

14

— — — — た び に で る — あ あ
 — — — — さ よ な ら と —

— — — — た び に で る — あ あ — あ —
 — — — — さ よ な ら と —

ひ と り き り — た び に で る — あ あ
 か く つ も り — さ よ な ら と —

ひ と り き り — た び に で る — あ あ — あ —
 か く つ も り — さ よ な ら と —

19

にほんのどこかに Ah ひとがい

にほんのどこかに どこかに Ah ひとがい

にほんのどこかに どこかに わたしを まってる ひとがい

にほんのどこかに どこかに わたしを まってる ひとがい



24

る いいひー た びだちー ゆうやけをさがしーにー
ひっじぐもをさがしーにー
しあわせをさがしーにー

る いいひー た びだちー ゆうやけをさがしーにー
ひっじぐもをさがしーにー
しあわせをさがしーにー

る いいひー た びだちー Ah さがしーにー
さがしーにー
さがしーにー

る いいひー た びだちー Ah さがしーにー
さがしーにー
さがしーにー

To Coda

1. ~間奏(8小節)~

30

ははのせなかで きいた うたを みちずれに み
ちが おしえてくれた
こどものころに うたった

~間奏(8小節)~

ははのせなかで きいた うたを みちずれに み
ちが おしえてくれた
こどものころに うたった

~間奏(8小節)~

ははのせなかで きいた うたを みちずれに み
ちが おしえてくれた
こどものころに うたった

~間奏(8小節)~

ははのせなかで きいた うたを みちずれに み
ちが おしえてくれた
こどものころに うたった



35

2. D.S. $\text{\textcircled{C}}$

に あ に

に あ に

に あ に

に あ に