

愛そして風

吉野 弘 作詞
仁田 悦朗 作曲

♩ = 74

Sop

Alt

Ten

Bass

♩ = 74

5 ♩ = 72

♩ = 76

mf あいの —はやてに ふ か れ た ひ と は あ *mp*

mf あいの —はやてに ふ か れ た ひ と は あ *mp*

mp あいの —はやてに *mf* ふ か れ た *mp* ひ と は あ

♩ = 72 ♩ = 76 あいの —はやてに ふ か れ た ひ と は あ

p *mp*

10 *mf* *p* *mp*

い が は る か に と お の いた あと も ぎ
い が は る か に と お の いた あと も ぎ
い が は る か に と お の いた あと も ぎ
い が は る か に と お の いた あと も ぎ

14 *p* *mf* *p* *p* ♩=74

わ め い て い る ゆ れ - て い る
わ め い て い る ゆ れ - て い る か ぜ
わ め い て い る ゆ れ - て い る
わ め い て い る ゆ れ - て い る

18 ♩=78

か れ あ し が そ よ ぐ
 に ふ か れ て 一 か れ あ し が そ よ ぐ
 か ぜ に ふ か れ て か れ あ し が そ よ ぐ か ぜ
 か ぜ に ふ か れ て か れ あ し が そ よ ぐ か ぜ

♩=78

22

か ぜ が さ れ ば す な お に し ず ま る 一 ひ
 か ぜ が さ れ ば す な お に し ず ま る ひ
 が さ れ ば 一 す な お に し ず ま る 一
 が さ れ ば 一 す な お に し ず ま る 一

♩=70 ♩=56 ♩=40 ♩=74

26

$\text{♩}=73$ $\text{♩}=64$ $\text{♩}=72$ $\text{♩}=74$

mf

と だ け が す ぎ た 一 む か し の あ い の は

mf

と だ け が す ぎ た 一 む か し の あ い の は

mf

す ぎ た 一 む か し の あ い の は

mf

す ぎ た 一 む か し の あ い の は

$\text{♩}=73$ $\text{♩}=64$ $\text{♩}=72$ $\text{♩}=74$

31

mp *mf*

や て に い く た び と な く ふ か れ ざ わ め

mp *mf*

や て に い く た び と な く ふ か れ ざ わ め

mp *mf*

や て に い く た び と な く ふ か れ ざ わ め

mp *mf*

や て に い く た び と な く ふ か れ ざ わ め

35

き う た い や め な い お も
 き う た い や め な い お も
 き う た い や め な い お も
 き う た い や め な い お も

39

い で を
 い で を
 い で を
 い で を

rit. . . .

mp pp p